

---

## Muster und Farbsymbolik von Fotos in Presse und Medien

Zusammenfassung der Kernaussagen aus dem Gespräch von Sascha Vrecar von [eingeschenkt.tv](https://eingeschenkt.tv) mit Kai Orak (Kai aus Hannover, Freidenker und Friedensaktivist), veröffentlicht am 21. Januar 2021:

<https://eingeschenkt.tv/kai-orak-die-geheime-bildersprache-in-den-medien/>

Kontakt:

[redaktion@eingeschenkt.tv](mailto:redaktion@eingeschenkt.tv)

[kai-aus-hannover@web.de](mailto:kai-aus-hannover@web.de)

<https://t.me/kaiorak>

<https://kaitag.de/>

### ALLGEMEINES

#### Definition:

- Tiefer Staat: Medien, Geheimdienste, Konzerne, Hochfinanz (NICHT Regierungen)
- Freimaurerei: Geheimbund, im Hintergrund agierende Seilschaft, hat teils andere Ziele

#### Abgrenzung:

- Person erzählt von sich (aktiv): Freimaurersprache wie z. B. Ziffer Sechs, Teufelszeichen, Krawattengriff
- System erzählt über jemanden oder ein Thema (passiv): Veröffentlichung z. B. per Foto mit speziellem Kode in Medien

#### Kode:

- seit circa 100 Jahren verwendet
- Schatten, Farbe, Muster
- international verstanden
- kommt von großen Presseagenturen mit wenigen Eingeweihten
- bezieht sich immer nur auf aktuelle Meldung, kann Tage später wieder abweichen
- überwiegende Mehrheit normaler Fotografen hat davon keine Ahnung

#### Adressaten:

- nicht der Durchschnittsbürger
- andere Mitglieder (Eingeweihte) derselben Seilschaft
- weitere Personen, die im betreffenden Kontext eine Rolle spielen
- damit sie wissen, wie sie sich positionieren sollen

### GESTALTUNG

#### Farbe:

- schwarz: Tiefer Staat
- rot: Freimaurerei, höhere Grade
- blau: Freimaurerei, niedrigere Grade

#### Ebene:

- Hintergrund: Unterstützung
- Vordergrund unscharf: Gegnerschaft

---

### **Schlüssellochperspektive:**

- von BEIDEN Seiten schwarze Konturen oder Schatten von bzw. unscharfe Personen
- Schatten von einer Seite hat keine Bedeutung

### **Spiegelung:**

- oder nachgezogene Schatten
- diese Person redet im Auftrag
- je mehr Schatten, desto mehr Auftraggeber

## **BEDEUTUNG**

### **Totale Kontrolle:**

- das haben wir in der Hand, das kontrollieren wir total, es kann uns keiner stören
- unser Programm, unsere Idee
- kann Thema oder auch Person betreffen
- Silhouetten, schwarze Konturen

### **Unterstützung:**

- für Person oder Vorhaben
- durch Tiefen Staat: schwarzer Hintergrund
- durch Freimaurerei: roter Punkt an der Seite

### **Gegnerschaft:**

- Schlüssellochperspektive
- Schatten oder schwarzer Strich auf Gesicht(shälfte)
- roter Punkt auf Gesicht
- Gesicht nicht klar zu erkennen
- Vordergrund entscheidet

### **Zwiespalt:**

- unterschiedliche Meinungen selten, aber möglich
- z. B. schwarzer Hintergrund mit rotem Punkt auf Gesicht
- Unterstützung durch Tiefen Staat, aber Gegnerschaft durch die Freimaurerei

### **Offene Fragen:**

- Größe des roten Punktes?
- Platzierung des roten Punktes?
- Bedeutung eines Gitters im Vordergrund?